

CAMPAGNE DE FINANCEMENT 2017—RAPPEL

Au printemps 2017, le Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine a lancé sa campagne annuelle de financement. Les diocésains, les membres du clergé, les communautés religieuses, les municipalités, les caisses populaires, certaines entreprises et des conseils de fabrique ont été sollicités.

Plusieurs personnes et organismes ont répondu favorablement à nos demandes et nous les remercions de leur générosité et leur support si précieux pour la poursuite de nos activités et la pérennité de notre centre.

Nous devons vous demander, encore une fois, un autre effort pour voir notre campagne couronnée de succès. Certains d'entre vous n'ont pas été en mesure de répondre à notre demande. Il est encore temps de compléter le formulaire et de nous faire parvenir votre don.

Il est aussi possible pour vous de communiquer avec votre paroisse, votre caisse populaire, votre municipalité, pour militer en faveur d'un appui concret aux activités du Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine.

Pour chacune des contributions, petites et plus importantes, nous pouvons émettre un reçu pour fin d'impôt.

Nous vous remercions encore une fois de votre appui à nos activités. Vous nous permettez de poursuivre notre mandat de protéger, mettre en valeur et diffuser le patrimoine archivistique du diocèse de Sherbrooke et de toute la région.

Le président de la campagne 2017,



Rémi L. Petit

Les Petites Soeurs de la Sainte-Famille déménagent

▲ L'année 2017 marquera l'histoire de l'Institut des Petites Sœurs de la Sainte-Famille comme une période de grands changements. Le couvent de la communauté situé au 1820 rue Galt Ouest possède plus de cinq étages et peut accueillir plus de trois cent trente religieuses. L'imposante bâtisse nécessite annuellement de grands coûts pour l'entretien et les réparations. Ainsi, avec les coûts considérables et le vieillissement de la communauté, le conseil général des Petites Sœurs de la Sainte-Famille a décidé de procéder à la construction d'une nouvelle maison répondant davantage à leurs besoins actuels. C'est ainsi qu'au cours du mois de mai dernier, elles ont pu s'installer *Au Boisé d'Élodie*, leur nouvelle maison attenant à l'ancien couvent. En tout, plus de 135 religieuses ont déménagé dans le nouvel édifice, alors qu'une cinquantaine d'entre elles continuent de vivre dans l'ancienne maison.

Leur mère fondatrice, Mère Marie-Léonie, a également pris place dans sa nouvelle demeure au cours de ce mois. Le 31 mai dernier, les restes mortels de la bienheureuse ont été transférés à la Basilique-Cathédrale Saint-Michel de Sherbrooke. Il est dorénavant possible de venir la visiter dans la chapelle des reliques et d'ici quelques temps, elle prendra

place dans le transept sud de la cathédrale. La cérémonie qui a souligné cet événement a regroupé plus de 600 personnes et a surtout été l'occasion pour les Petites Sœurs de la Sainte-Famille de dire un dernier au revoir à leur mère bien aimée.

Mais les changements ne s'arrêtent pas là. Le Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine accueille les archives des Petites Sœurs de la Sainte-Famille. Ces précieuses archives permettront aux chercheurs de connaître davantage cette communauté installée à Sherbrooke depuis 1895 et notamment son implication dans la société et le diocèse de Sherbrooke.

Cassandra Fortin



Arrivée des documents le 25 octobre 2017

Revue de presse

▲ Le dernier numéro de la revue d'histoire *Cap-aux-Diamants* avait pour thème les archives. Plusieurs articles abordent divers aspects de la situation des archives au Québec dont celui des archives religieuses.

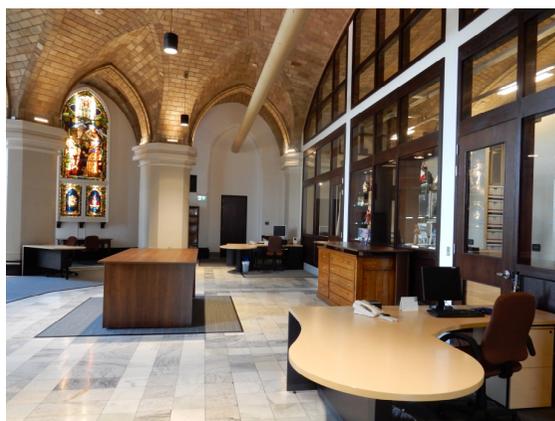
Faisant état de la condition des archives religieuses, Marc Lacasse¹ écrit : « Trois initiatives importantes de collaboration entre autorités ecclésiastiques et communautés ont vu le jour : à Québec, le Comité des archives de vie consacrée et à Montréal, la Table de concertation des archives religieuses de Montréal. L'initiative la plus aboutie demeure celle de l'archidiocèse de Sherbrooke avec l'inauguration du Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine en décembre 2016. En plus de l'archidiocèse et du Séminaire, ce projet voit quatre communautés religieuses locales s'y associer pour créer ainsi un centre de conservation et un pôle de diffusion unique à ce jour au Québec. »²

Tel qu'en témoigne monsieur Lacasse, le modèle organisationnel des archives religieuses développé en Estrie fait figure de proue pour la conservation et la mise en valeur du patrimoine archi-

vistique religieux. Un modèle inspirant dont nous pouvons être fiers.

¹ Marc Lacasse est coordonnateur du Département des archives de l'Université de Saint-Sulpice. Il préside de plus le Comité des archives religieuses du Conseil du patrimoine religieux du Québec.

² LACASSE, Marc. « Archives religieuses : un avenir à développer », *Cap-aux-Diamants*, Numéro 131/Automne 2017, p. 28-29 .



PRIX ACTION PATRIMOINE

▲ LE CENTRE D'ARCHIVES SE MÉRITE LE PRIX *PROJET REMARQUABLE* D'ACTION PATRIMOINE

« Action patrimoine est un organisme privé à but non lucratif qui œuvre depuis 1975 à protéger, à mettre en valeur et à faire connaître le patrimoine bâti et les paysages culturels du Québec. »¹ Tous les deux ans, Action Patrimoine procède à une remise de prix reconnaissant la contribution exceptionnelle d'un individu « visant la protection du patrimoine bâti ou des paysages culturels du Québec »² de même qu'à un projet remarquable pour « toute initiative ou réalisation ayant contribué de manière significative à la protection, à la sauvegarde ou à la mise en valeur du patrimoine bâti et des paysages culturels. »³

Parmi la vingtaine de dossiers soumis dans la catégorie *Projet remarquable 2017*, le Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine s'est mérité ce prix, ex-aequo avec le Centre historique de la mine King KB3 de Thetford Mines.

Le réaménagement du Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine :

« Ce projet, présenté comme une intervention de mise en valeur architecturale, a convaincu le jury autant par les solutions apportées qu'en raison de sa mission de préservation et de diffusion des archives religieuses du diocèse de Sherbrooke. La nouvelle vocation de cet espace auparavant vacant est tout à fait appropriée. Le jury a voulu récompenser le caractère symbiotique du projet avec les archives qui mettent en valeur le lieu et ce dernier qui fait honneur aux archives et aux objets de la collection. »

La reconnaissance de la qualité de la restauration du chœur de la chapelle Pauline par la mise en valeur de l'architecture centenaire du lieu, l'intégration d'œuvres d'art originelles en faisait déjà un projet remarquable. Mais c'est la transformation respectueuse d'un ancien espace culturel en un espace culturel de conservation et de mise en valeur du patrimoine archivistique religieux de l'Estrie qui ajoute à l'âme du Centre d'archives dont l'abbé Paul-Émile Paré avait tant rêvé.

L'architecte Rémi L. Petit, d'Ateliers architecture, et madame Huguette Pinard-Lachance, directrice du Centre d'archives, étaient présents le 15 juin à la Maison de la littérature à Québec pour recevoir le prix *Projet remarquable 2017*. On les retrouve ici en compagnie de madame Émilie Vézina-Doré, directrice générale d'Action Patrimoine.



¹ [En ligne] [actionpatrimoine.ca] consulté le 19 octobre 2017

² Idem

³ Idem

