

RAPPORT DU PRÉSIDENT



Michel Joncas

Une autre année se termine et nous avons raison d'être fiers du travail accompli.

L'an dernier, le C.A. avec l'aide de ses membres, a mis en place le programme MÉCÉNAT PLACEMENTS CULTURE.

La première année, nous avons réussi à placer 32 665 \$. Pour l'année qui vient de se terminer, l'objectif était de 50 000 \$ et cet objectif a été rencontré.

MERCI à nos membres ainsi qu'à nos généreux donateurs.

Cette année, notre objectif est encore de 50 000 \$ et nous comptons y parvenir avec votre aide.

Est-il besoin de vous rappeler que chaque dollar (1 00 \$) investi dans ce fonds nous rapporte trois dollars (3 00 \$). Je ne connais pas de meilleur placement.

L'autre dossier qui a retenu notre attention est évidemment celui de la construction.

Après avoir connu l'euphorie de l'annonce de la construction en juillet 2012, nous avons vécu l'angoisse et l'incertitude avec le changement de gouvernement pour finalement voir notre projet être à nouveau confirmé en septembre 2014 par la ministre elle-même, Madame David.

Nous n'étions cependant pas au bout de nos peines. En effet, le ministère de la Culture nous a informé qu'il nous fallait dorénavant considérer l'installation de gicleurs dans notre projet, ce qui n'était pas le cas à l'origine.

Cette modification majeure occasionne des coûts additionnels de 155 000 \$.

RAPPORT DU PRÉSIDENT (SUITE)

Encore là, les administrateurs se sont mis à la tâche, encore-là les membres de la corporation ont répondu à l'appel et je tiens à remercier particulièrement Mgr Luc Cyr, Sœur Denise Pomerleau, supérieure générale des Petites Sœurs de la Sainte-Famille, Sœur Claire Lessard, supérieure des Sœurs Missionnaires Notre-Dame des Anges et Sœur Françoise Drouin, supérieure provinciale des Filles de la Charité du Sacré-Cœur de Jésus ainsi que M^e François Sylvestre, président du conseil d'administration du Séminaire de Sherbrooke, pour leur soutien indéfectible devant une situation imprévue.

Je tiens également à signaler l'appui exceptionnel de trois mécènes qui, informés de ce problème, ont accepté généreusement de compléter un éventuel manque à gagner, si le tout s'avérait nécessaire.

Un MERCI particulier à ces trois amis du R.A.S.S.A.S.

Le projet a donc démarré, le C.A., suite au rapport du comité de sélection, a retenu les services de l'architecte Rémi L. Petit.

Un comité de construction a été mis en place pour assurer le suivi.

Nous souhaitons pouvoir inaugurer le Centre avant la fin de la présente année.

Les événements qui viennent de vous être relatés sont le fruit du dévouement, du travail, de l'acharnement dans certains cas des

membres du C.A., qui inlassablement, poursuivent les objectifs établis. Je tiens à remercier :

- ✦ Sœur Rachel Lemieux
- ✦ Sœur Isabelle Murphy
- ✦ Sœur Raymonde Picard
- ✦ M. l'Abbé Paul Paré
- ✦ M. l'Abbé Guy Boulanger
- ✦ M. Michel Desautels
- ✦ M^e François Sylvestre
- ✦ Mme Louise Bienvenue

M. Denis Beaulieu qui nous a quitté durant l'année.

Un très gros MERCI à Mme Huguette Pinard-Lachance qui pilote admirablement bien ce navire peu importe le temps qu'il fait ainsi qu'aux collaboratrices, Mesdames Isabelle Lampron, Monique Richard, Lise Comtois, Roxanne Gingras, à tous nos bénévoles qui ont consacré cette année quelques 670 heures et finalement à tous nos donateurs.

MERCI de votre intérêt au R.A.S.S.A.S. et poursuivez votre implication.

LES PERSONNES QUI DÉSIRENT CONTRIBUTER À NOTRE CAMPAGNE ANNUELLE DE FINANCEMENT SONT PRIÉES DE COMPLÉTER LE FORMULAIRE CI-JOINT OU DE COMMUNIQUER AVEC NOUS.

RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS

Il me fait grandement plaisir de vous présenter aujourd'hui le sixième rapport annuel d'activités du **Regroupement des Archives du Séminaire de Sherbrooke et de l'Archidiocèse de Sherbrooke**.

▲ Les acquisitions

En analysant les acquisitions de 2014, nous observons que l'on nous a transmis des documents qui viennent compléter une quinzaine de fonds de paroisses. Pour sa part, la fabrique de la paroisse Saint-Stanislas-Kotska d'Ascot Corner nous a remis près d'un mètre de documents et le président de la fabrique Saint-Jean-Bosco de Magog a transmis près de cinq mètres de documents concernant Sainte-Marguerite-Marie de Magog. D'autre part, l'équipe d'animation de la paroisse Notre-Dame-de-l'Unité a versé un peu plus de trois mètres de documents concernant Saint-Thomas d'Aquin de Compton et un peu plus d'un mètre et demi de documents pour Notre-Dame-de-la-Paix de Johnville. Soulignons que nous avons également reçu en 2014 des documents fort intéressants concernant l'organisme Mission Circle relié à la paroisse Saint-Patrick. Des documents de pastorale et des documents financiers provenant de la Deserte Saint-Noël-Chabanel ont également été transmis. Mentionnons également le versement de photographies et d'enregistrements vidéos des visites pastorales de Mgr Cyr dans les paroisses.

Le répondant diocésain pour le diaconat permanent nous a également remis, en 2014, une grande quantité de documents témoignant des activités, de la formation et des rencontres de diacres permanents.

Les membres du personnel œuvrant dans les différents services de la Corporation Archiépiscope Catholique Romaine de Sherbrooke (CACRS) nous ont transféré des documents et des photographies témoignant d'activités organisées dans le diocèse ou concernant certains organismes diocésains, la pratique religieuse et l'histoire diocésaine.

L'abbé Paul-É. Paré a également versé une quantité importante de documents. Il s'agit de documents familiaux et démontrant son intérêt pour Saint-Camille, son village natal. On retrouve également dans ces versements des documents concernant ses recherches historiques sur l'architecture et la décoration des églises, les orgues à tuyaux et les pierres tombales, les textes de ses conférences et un dossier concernant son projet de circuit touristique patrimonial.

Ayant pris sa retraite à la fin de la dernière année scolaire, monsieur Marc St-Laurent, professeur de philosophie au Séminaire de Sherbrooke de 1974 à 2014, a versé, en plus de sa thèse de doctorat et de son mémoire de maîtrise, des articles dont il est l'auteur et une grande quantité de documents concernant les concours provinciaux ayant pour thème *Critère, Philosopher et Humanitas* (1987-2005).

RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS (SUITE)

Monsieur Guy Laperrière (professeur d'histoire de 1971 à 2011 à l'Université de Sherbrooke) a versé un dossier concernant la préparation d'une conférence intitulée *Regards sur les 125 ans du diocèse de Sherbrooke 1874-1999* prononcée le 30 septembre 1999 et de nombreux autres documents concernant l'histoire religieuse.

▲ Les demandes de recherche

Nous avons comptabilisé, au cours de la dernière année, 452 demandes de consultation. En analysant ces données, nous remarquons que 134 demandes provenaient d'individus qui effectuaient des recherches personnelles ou à caractère généalogique ce qui représente 30 %. Mentionnons également que 131 séances de recherche (29 %) ont été effectuées par des membres du personnel du Séminaire notamment dans le cadre de projets reliés au 140^e anniversaire de fondation de cette institution. L'analyse permet également de constater que 76 demandes (17 %) ont été formulées par des étudiants de niveau universitaire et dans le cadre de différents projets de recherche parrainés par des professeurs. Nous remarquons également que 36 séances de recherche (8 %) ont été réalisées par des organisateurs de conventums, que 41 autres demandes (9 %) ont été formulées par des membres du personnel œuvrant à l'archevêché et que 18 autres (4 %) provenaient des paroisses. Finalement, les 16 autres demandes de consultation (3 %) ont été réalisées par d'autres services d'archives et différents organismes régionaux.

▲ Le traitement des documents

Au cours de 2014, nous avons classé près de 11 mètres linéaires de documents, un peu plus de 1 500 documents iconographiques de même que 125 plans. Le traitement du fonds de la paroisse Saint-Thomas-d'Aquin de Compton représente à lui seul près de trois mètres de documents textuels et 17 plans. Nous avons également classé dans le fonds de la paroisse Assomption de la Bienheureuse-Vierge-Marie de Waterville près de deux mètres et demi de documents et 40 plans. Le fonds de la paroisse Saint-Stanislas-Kotska d'Ascot Corner s'est également enrichi de près d'un mètre et demi de documents et d'un plan.

Madame Christine Marchand a été embauchée, en 2014, pour réaliser un projet spécifique de traitement de photographies. En effet, une subvention de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) a permis de rendre accessibles une grande quantité de documents iconographiques significatifs pour l'histoire diocésaine et régionale.

Grâce à ce projet, des albums contenant de nombreux clichés montrant l'évolution de la construction de la cathédrale et de l'évêché ainsi que celle du Séminaire sont devenus accessibles. Dans le cadre de ce projet, des photographies représentant la chapelle privée de l'évêque avant, pendant et après sa décoration par Ozias Leduc ont également été classées. Le projet a également permis le traitement de photographies anciennes représentant des

RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS (SUITE)

lieux et des édifices de Sherbrooke et des environs ainsi que les photographies prises à l'occasion du 150^e anniversaire de fondation de la paroisse Notre-Dame-de-Bonsecours. En plus de faire les délices de nos chercheurs, tous ces documents iconographiques pourront dorénavant servir lors d'activités de diffusion organisées par notre organisme.

Au cours de la dernière année, nos deux équipes de bénévoles ont continué à dresser l'inventaire de grandes quantités de correspondance. Ces précieuses collaborations permettent également d'effectuer la cotation des documents et apportent un support technique appréciable à différentes activités.

▲ Journées de la Culture

Les 27 et 28 septembre 2014, lors des Journées de la Culture, nous avons projeté, dans l'auditorium Michel-Couture du Séminaire de Sherbrooke, le film du Congrès eucharistique de Sherbrooke qui a eu lieu en 1959. Ce film permettait, entre autres, de découvrir les nombreux mariages qui ont été célébrés au Parc Jacques-Cartier et la consécration de la Basilique-Cathédrale Saint-Michel. Une exposition d'artéfacts et de photographies de l'évènement a également été présentée dans le hall d'entrée du Séminaire. Même si les participants ont été peu nombreux, ces deux activités ont été fort appréciées des visiteurs. Nous en profitons pour remercier chaleureusement les personnes qui ont collaboré à l'organisation de cet événement.

Le 4 octobre suivant, nous avons présenté une activité Archives à voix hautes intitulée *Extraits de Propos et confidences de nos évêques et archevêques, première partie les évêques* à l'occasion de la rencontre annuelle des amis et des bénévoles. Cette activité a été très appréciée par les invités. En s'inspirant des commentaires positifs et des demandes formulées suite à cette présentation, nous prévoyons organiser la deuxième partie dans les plus brefs délais.

▲ Promotion et visites

Le Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine a été, le 14 mai 2014, l'hôte de la Troisième Journée des archives religieuses sous le thème *Accessibilité et transmission des archives religieuses : Quoi? Pourquoi? Pour qui? Comment?*

Cette activité organisée par le Comité Archives du Conseil du patrimoine religieux du Québec a réuni plus d'une centaine de personnes au Séminaire de Sherbrooke. Après la conférence d'ouverture intitulée *En mémoire de moi* présentée par l'abbé Guy Boulanger, vicaire général et chancelier de l'archidiocèse de Sherbrooke, l'historien Stéphan Martel a fait part de ses trouvailles dans les archives religieuses, puis madame Louise Bienvenue et monsieur Guy Laperrière nous ont fait comprendre l'importance du travail de l'Institut des Petites Sœurs de la Sainte-Famille dans les collèges classiques. Dans l'après-midi, quatre ateliers différents étaient proposés aux participants et pour terminer, madame Hélène

RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS (SUITE)

Élément présentait une initiation à la préparation d'une activité Archives à voix haute. Cette journée a été un succès. J'en profite pour remercier, les professeurs du département d'histoire de l'Université de Sherbrooke qui n'ont pas hésité à nous épauler dans cette organisation. Merci également à tous les membres du personnel du Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine, pour leur étroite collaboration à ce projet. Merci au Séminaire de Sherbrooke qui nous a généreusement prêté ses locaux.

Comme par les années passées, nous avons collaboré, le 21 mai 2014, à l'activité Archives à voix haute organisée par le Réseau des archives et des documents administratifs de l'Estrie (RADAÉ) sur le thème de l'alimentation. Des documents textuels et iconographiques provenant du RASSAS ont été utilisés pour cette activité. Mentionnons, entre autres, une lettre du ministre de l'Agriculture de la province de Québec demandant l'aide des curés afin de promouvoir l'augmentation du rendement agricole et ainsi contrer une possible famine, un règlement du carême datant de 1952 et une causerie de Mgr Georges Cabana sur les habitudes alimentaires en Ouganda.

À chaque automne, l'Association des anciennes et des anciens organise, dans le cadre de la fête de saint Charles, une visite du Séminaire pour les étudiants de l'ordre secondaire. Nos locaux font partie du circuit et nous présentons l'histoire du Séminaire à travers ses archives. Nous avons reçu, le 5 novembre

2014, trois groupes d'étudiants.

▲ De belles utilisations de nos archives

Nous avons fourni quatre-vingt-treize documents iconographiques qui ont servi à illustrer une publication ayant pour titre *Album souvenir de l'église St-Philippe de Windsor* publié en 2014. Ces photographies permettent de découvrir la richesse du patrimoine disparu lors de l'incendie de cette église en 2013.

Trois autres documents ont été utilisés pour illustrer un site WEB ayant pour titre *Histoire locale de Fleurimont* préparé par la Société d'histoire de Sherbrooke et mis en ligne à l'automne 2014.

Dans une publication de Louise Bienvenue, Ollivier Hubert et Christine Hudon : *Le collège classique pour garçons. Études historiques sur une institution québécoise disparue*, parue en 2014 chez Fides, les lecteurs découvriront quelques documents iconographiques concernant le Séminaire de Sherbrooke.

Finalement, pour illustrer un article de Louise Bienvenue et Guy Laperrière ayant pour titre : « Sans elles, le collège ne serait pas ce qu'il est », on verra une photographie des Petites Sœurs de la Sainte-Famille et des élèves dans le réfectoire du Séminaire de Sherbrooke.

RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS (SUITE)

Partenariats

▲ Les Filles de la Charité du Sacré-Cœur de Jésus

Jusqu'en juin 2014, nous avons poursuivi notre travail de traitement des documents d'archives de cette communauté. Nous avons également, à titre de personne-ressource, participé à quelques rencontres avec des membres désignés par la communauté. Ces réunions avaient pour but de répondre aux questions et de bien planifier le travail de traitement de leurs archives.

▲ Le Séminaire de Sherbrooke

La révision du fonds d'archives historiques du Séminaire de Sherbrooke et l'application de son nouveau calendrier de conservation s'est poursuivie en 2014. Nous avons consacré, au cours de la dernière année, 112 jours au classement des documents d'archives historiques du Séminaire de Sherbrooke. Le nouveau calendrier de conservation facilite le travail et permet de consolider le plan de classification de ce fonds.

Au cours de l'automne, nous avons effectué de nombreuses recherches de photographies pour illustrer la publication sur l'histoire du Séminaire. Nous avons également procédé à la numérisation et au transfert de ces documents chez la graphiste et au responsable du documentaire vidéo qui sera inséré dans l'histoire du Séminaire de Sherbrooke 1875-1968.

En prévision du 140^e de fondation du Séminaire, nous avons participé à quelques rencontres préparatoires à l'organisation d'un tel événement. Nous avons proposé quelques scénarios pouvant se concrétiser lors des Fêtes qui auront lieu à l'automne 2015.

▲ Stage en archivistique

Dans le cadre du cours GAD-3000 du programme d'archivistique offert à l'Université Laval, madame Sarah Bellefleur Bondu a effectué, entre le 5 et le 30 mai 2014, un stage d'une durée de 120 heures au Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine. Pendant cette période, elle a classifié et organisé des documents, effectué diverses opérations de traitement et produit des instruments de recherche permettant de donner accès aux documents. Elle a également collaboré à la mise en place, dans le hall d'entrée du Centre d'archives, d'une vitrine et effectué des recherches pour faire connaître l'histoire des objets mis en valeur et le contexte dans lequel ils ont été soit créés ou reçus. Elle a également accepté de collaborer à la préparation de la Troisième Journée des archives religieuses.



ADRESSE POSTALE
130, rue de la Cathédrale
Sherbrooke (Québec) J1H 4M1

ACCÈS AU SERVICE
142, rue Ozias-Leduc

819 563-9934, poste 330
archives@diocesedeshbrooke.org

Regroupement des Archives du Séminaire de Sherbrooke et de l'Archidiocèse de Sherbrooke

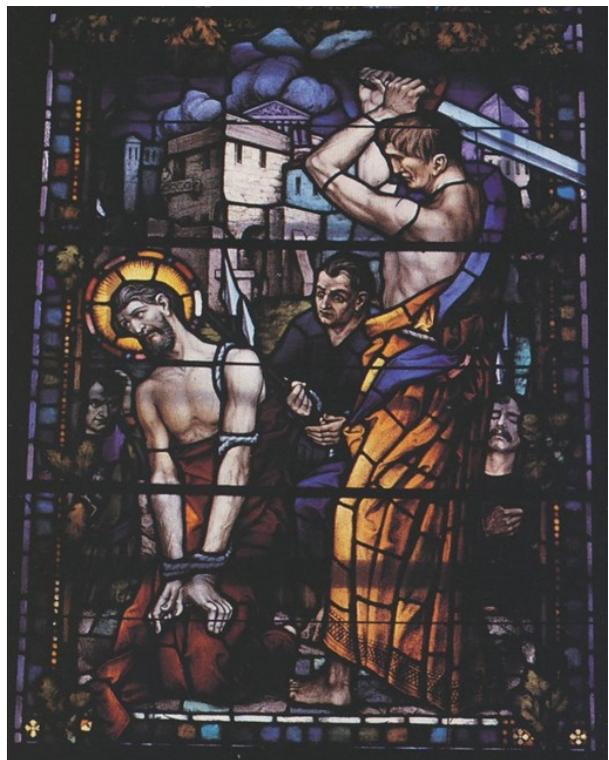
TRAVAUX PRÉPARATOIRES À L'AMÉNAGEMENT DU CENTRE D'ARCHIVES MGR-ANTOINE-RACINE

Les travaux d'aménagement du Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine devraient débiter au retour des vacances de la construction. D'ici là, divers travaux préparatoires sont planifiés :

1. Aménagement d'un dépôt d'archives transitoire afin de libérer les espaces que nous occupons actuellement, ces derniers devant être transformés.
Échéance : 10 avril 2015.
2. Déménagement temporaire de plus de 275 mètres linéaires de documents textuels, d'une grande quantité de photographies, cartes et plans ainsi que de nombreux enregistrements sonores et visuels.
Échéance : 30 juin 2015.

Malgré l'ampleur des travaux, nous entendons maintenir l'accès à nos services et aux documents d'archives qui nous ont été confiés.

Le projet d'aménagement du Centre d'archives Mgr-Antoine-Racine inclut l'installation de deux des trois vitraux créés par Ozias Leduc lesquels ornaient la chapelle Pauline soit *La Prédication devant l'aéropage* et *Le Martyre de saint Paul*. Les habitués de l'archevêché connaissent déjà le troisième élément du triptyque consacré à saint Paul que l'on retrouve au pied de l'escalier menant au réfectoire : *La Conversion de saint Paul*.



Détail du vitrail *Le Martyre de saint Paul* réalisé par Perdriau et O'Shea de Montréal. Photographie fournie par La Corporation Archépiscopale C.R. du Diocèse de Sherbrooke pour le catalogue d'exposition réalisé sous la direction de Laurier Lacroix *Ozias Leduc : Une œuvre d'amour et de rêve*, Musée des beaux-arts de Montréal, 1996, page 215.